

Propunere privind acordarea titlului

”GORJEANUL ANULUI”

Având în vedere anunțul nr. 9965/01.07.2021 privind propunerile de nominalizare pentru acordarea titlului ”Gorjeanul Anului 2020”, respectiv a distincției ”Diplomă de excelență”, vă supunem atenției propunerea noastră privind acordarea titlului ”GORJEANUL ANULUI”, poetului SPIRIDON POPESCU, personalitate a vieții culturale gorjene, cu o reală amprentă asupra promovării imaginii județului nostru, în țară și în străinătate.

De precizat că este membru al Uniunii Scriitorilor din România din octombrie 1999 și are în palmares mai multe premii la Festivaluri naționale și internaționale de literatură. S-a născut la 4 septembrie 1952, în satul Ohaba, comuna Bălănești, județul Gorj, locuind în prezent, în orașul Târgu-Jiu.

Menționăm că propunerea se face în conformitate cu prevederile Hotărârii Consiliului Județean Gorj nr. 85/30.11.2020 privind Regulamentul pentru acordarea titlului ”GORJEANUL ANULUI” și a distincțiilor conferite unor personalități cu merite deosebite, cu modificările și completările ulterioare.

CONSILIERI JUDEȚENI:

GRIVEI GHEORGHE

ORZAN GHEORGHE

TANĂSIE CRISTINEȚ

Notă de prezentare

SPIRIDON POPESCU – poet

În ultimii ani, la nivelul județului Gorj, s-a consacrat organizarea unui eveniment cu caracter special, atribuirea titlului de "GORJEANUL ANULUI" unor personalități ale vieții gorjene, care și-au pus amprenta asupra promovării imaginii județului nostru, în țară și în străinătate.

Spiridon Popescu s-a născut la 4 septembrie 1952, în satul Ohaba, comuna Bălănești, județul Gorj, din părinții Dumitru și Ileana (născută Morma). În prezent, locuiește în orașul Târgu-Jiu. Este membru al Uniunii Scriitorilor din România din octombrie 1999.

A debutat în iunie 1974, în revista „Ramuri” la rubrica „Cenaclu”. Debutul editorial s-a întâmplat în 1991, la Editura „Spicon” din Târgu-Jiu.

A apărut în volumele colective: „La Masa Tăcerii – scriitori din Gorj” / „Dinner at the Table of Silence – writers from Gorj” (volum tradus în engleză de Liliana Ursu și Sean Cotter, ed. „Clusium”, Cluj-Napoca, 2002), „Antologia membrilor Uniunii scriitorilor din România care trăiesc în Gorj” (Ed. „Scrisul românesc”, Craiova, 2006), „Îmbrățișarea poezilor” (ed. „Scrisul românesc”, Craiova, 2009), „Antologia Festivalului mondial de poezie «Mihai Eminescu»”, ediția a IV-a, (Ed. „Europa”, Craiova, 2016), „Scriitori gorjeni – membri ai Uniunii scriitorilor din România” (Ed. „Pim”, Iași, 2016) etc.

Fișa de creație :Versuri: „Oglinda dintre noi” (Ed. „Spicon”, Tg.-Jiu, 1991), „21 de grame de suflet” (Ed. „Zodia Fecioarei”, Pitești, 1996), „Supliment de existență” (antologie și prezentare de Gheorghe Grigurcu, ed. „Punct”, Tg.-Jiu, 1997), „Eseu despre glorie/Essai sur la gloire” (volum tradus în franceză de Paula Romanescu, Ed. „Alcor-Edimpex”, București, 1998), „Diavol cu coarne de melc” (Ed. „Dacia”, colecția „Poezii urbei”, Cluj-Napoca, 2003), „Înger între scaieți” (Ed. „Ager”, Tg.-Jiu, 2004), „Supliment de existență”/„Supplemento di esistenza” (volum tradus în italiană de Mirela Tingire, Ed. „Măiastra”, Tg.-Jiu, 2014), „Diavol cu coarne de melc”, ediția a II-a, revăzută și adăugită, cu grupaje de versuri traduse în limbile franceză, engleză, germană, italiană, spaniolă și greacă (Ed. Timpul, Iași, 2017).

A colaborat la revistele: „Ramuri”, „Luceafărul”, „România literară”, „Convorbiri literare”, „Contemporanul – ideea europeană”, „Tribuna”, „Familia”, „Poezia”, „Vatra veche”, „Astra”, „Cafeneaua literară”, „Oglinda literară”, „Bucureștiul literar și artistic”, „Vitrării”, „Semne”, „Rostirea românească”, „Scrisul românesc”, „Noul Literator”, „Mozaicul”, „Revista V”, „Universul cărții”, „Zig-zag” (rubrica „Mașina de scris” a lui Alex Ștefănescu), „Flacăra” (aceeași rubrică), „Columna”, „Caietele Columna”, „Portal Măiastra”, „Caligraf”, „Confesiuni”, „Provincia corvină”, „Serile la Brădiceni”, „Oltart” etc.

Spiridon Popescu (pseudonime: Arina Velovan, S. Bălănescu) exprimă cariera și personajul sigur al poetului realizat, consacrat de o operă care-l exprimă în întregime, cu un profil spiritual, clădit pe ironic, dar și pe natura care-i definește aerul său de inocent.

Poetul și-a câștigat notorietatea prin universul poeziei ludice, într-o întrepătrundere originală de lirism de sorginte bacoviană.

Premii literare obținute (selectiv): Premiul revistei „Astra”, la Festivalul național „Tudor Arghezi (Târgu-Jiu, 1983); premiul I și premiul revistei „Ramuri”, la același festival (1984);

premiul al II-lea la concursul de poezie „Cel mai frumos poem al meu” (București, 1984; președintele juriului: criticul literar Alex Ștefănescu); premiul Festivalului național „Sensul iubirii”, pentru volumul de versuri „Diavol cu coarne de melc, ed. I-a” (Drobeta-Turnu Severin, 2004); premiul și medalia „Eminescu” pentru poezie, la Festivalul Internațional de Literatură „Mihai Eminescu”, ediția a XXV-a, Drobeta-Turnu Severin, ianuarie 2015; premiul I, la Festivalul internațional „Adrian Păunescu”, ediția a III-a, iulie 2015, premiul pentru poezie al revistei „Convorbiri literare”, Iași, 2017; premiul „Opera omnia”, acordat unui scriitor de origine gorjeană, în cadrul Festivalului internațional „Tudor Arghezi”, Târgu-Jiu, 2017; premiul „Artur Bădița”, la edițiile 2014 și 2017, ale Atelierului de poezie „Serile la Brădiceni” etc.

Pentru toate acestea, este absolut necesar, ca realizările sale să fie recunoscute într-un mod selectiv, și anume, prin acordarea titlului de ”Gorjeanul Anului 2020”.

CONSILIERI JUDEȚENI:

GRIVEI GHEORGHE

ORZAN GHEORGHE

TANĂSIE CRISTINELE